



Klub studenata južne slavistike A-302 najavljuje izgradnju mostova!

Međunarodni studentski skup *Mostovi* održava se od 4. do 6. ožujka 2020. godine na Filozofskom fakultetu u Zagrebu s popratnim programom u Pločniku.

Dnevni konferencijski program predstavljanja studentskih projekata i znanstvenih radova upotpunit će gostovanja:

Aleksandre Šćukanec, Jagne Pogačnik i Ande Bukvić Pažin.

Popratni program od 17 sati u Pločniku obuhvaćat će razgovore, čitanja te predstavljanja knjiga. Gostuju: **Damir Karakaš, Marko Pogačar, Ivana Rogar, Dinko Kreho, Đorđe Krajišnik, Luka Ostojić, Katarina Kostić, Marko Tomaš i Kruno Lokotar**

Cilj ovoga skupa je sklapanje novih kontakata, unapređivanje znanosti, povezivanje studenata na regionalnoj razini, promocija filoloških studija i slavistike te (bolje) upoznavanje regionalne i interkulturene suvremene književnosti

Zahvaljujemo svim pokroviteljima i gostima te u nastavku prilažemo program.

Petra Bolić,
predsjednica Kluba A-302

SRIJEDA, 4. ožujka

ČETVRTAK, 5. ožujka

PETAK, 6. ožujka

Lokacija: **Filozofski fakultet u Zagrebu**, Ivana Lučića 3, 10 000 Zagreb11:00 - 12:00 konferencijska dvorana
u knjižnici**Otvaranje skupa**
pozdravni govor, domjenak

11:00 - 12:00 dvorana A-302

Jagna PogačnikO prevođenju suvremenih slovenskih
autora i autorica

Razgovor vodi: Petra Bolić

11:00- 12:30 dvorana A-302

Tena Samardžija Marić (Zagreb)
Analiza drugosti u romanu *Mileva
Einstein. Teorija tuge* Slavenke Drakulić**Anamaria Klasić (Zagreb)**
(Anti)Habsburški mit: Joseph Roth i
Miroslav Krleža**Petra Bolić (Zagreb)**
Peter Handke u potrazi za Devetom
zemljom: Putovanje kroz Handkeov
(jugo)nostalgican narativ

12:00 - 13:00 dvorana A-302

dr.sc. Aleksandra ŠćukanecO jeziku gradišćanskih Hrvata
(predavanje)

12:00 - 13:30 dvorana A-302

Daniel Pavlović (Zagreb)Gusari u Budvi: trauma Napoleonskih
ratova u (samo)identifikaciji Budve**Aleksandar Ilić (Beograd)**
Andrićevi graditelji i nevoljnici**Lucija Furač (Zagreb)**
Analiza kronotopa romana *Peščanik*
Danila Kiša

12:30 - 13:00 PAUZA

13:00 - 14:00 dvorana A-302

Anda Bukvić PažinRomani Saše Stanišića: o jeziku i
prevođenju.

Razgovor vodi: Petra Bolić

13:00 - 15:00 dvorana A-302

Aleksandra Gagić (Beč)Ruskoslovenski jezik kao polazna tačka
pri formiranju jezičkih formi XVIII i XIX
veka kod Srba**Srđan Đurić (Novi Sad)**Uticaj savremenih načina komunikacije i
interneta na proces pozajmljivanja u
srpskom jeziku**Gorica Mirković (Novi Sad)**

Posleakcenatske dužine u govoru medija

Marina Šafer (Novi Sad)O nekim morfološkim i sintaksičkim
osobinama mlađeg ikavskog dijalekta

13:30 - 14:00 PAUZA

14.00 - 15:00 dvorana A-302

Olja Alvir (Beč)Tlo i kretanje u
partizanskim filmovima**Mira Crnčić (Zagreb) i Katarina
Bogataj (Ljubljana)**
Drama *Apokalipsa* i problematika
prijevoda**Zatvaranje dnevnoga dijela
programa**Lokacija: **PLOČNIK**, Međimurska ulica 21, 10 000 Zagreb

17.30

**Katarina Kostić: suvremena srpska
književnost kroz naočale mlade
kritičarke**

Razgovor vodi: Petra Bolić

17.30

**Luka Ostojić o metodama liječenja od
fatalnih posljedica književnosti**

Razgovor vodi: Petra Bolić

17:00

**Lice iza naslovnice. Ivana Rogar o
ulozi urednice**

Razgovor vodi: Petra Bolić

18.30

**Kritičarke otkrivaju:
Lice iza naslovnice. O ulozi urednika**
U razgovoru sudjeluju Kruno Lokotar,
Katarina Kostić i Petra Bolić

18.30

**Đorđe Krajišnik: suvremena bosanska
književnost u očima kritičara**
Razgovor vodi: Petra Bolić

18:00

**Marko Pogačar: Od putopisa do eseja i
poezije**

Razgovor vodi: Đorđe Krajišnik

19.30

Tragovima poezije Marka Tomaša
Razgovor vodi: Kruno Lokotar

19.30

Dinko Kreho: *Bio sam mladi pisac*
Razgovor vodi: Đorđe Krajišnik

19.00

Damir Karakaš o *Proslavi*
Razgovor vodi: Đorđe Krajišnik